

CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

COMPONENTE FORMAÇÃO: SOCIOCULTURAL
DISCIPLINA: INGLÊS PROFISSIONAL
MÓDULOS: 1, 2, 3

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
DOMÍNIOS	Compreensão Oral - 15%	<p>Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, e formatos relacionados com as várias temáticas.</p> <p>Compreender as ideias principais identificando informações específicas em discursos, em diversos suportes (diálogos, descrições, narrativas, reportagens, curta-metragens, entre outros).</p> <p>Selecionar informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa. Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros).</p>
	Interação / Produção Oral - 20%	<p>Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas:</p> <ul style="list-style-type: none">• apresentar-se a si próprio e aos pares;• descrever a família e o local onde vive;• caracterizar famílias profissionais;• exprimir sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo. <p>Compreender e usar vocabulário específico do mundo profissional.</p> <p>Apresentar trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral expressando-se sobre temas explorados em aula. Estabelecer contactos sociais, partilhar experiências e culturas num mundo global.</p> <p>Expressar-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros</p>
	Compreensão Escrita - 15%	<p>Identificar e decodificar palavras-chave. Identificar as ideias principais em diversos tipos de texto. Identificar o tipo e o contexto da mensagem. Ler e compreender textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros).</p>

	<p>Identificar e reconhecer diversos tipos de texto. Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto. Ler e compreender textos (artigos de imprensa, textos literários, publicidades, entre outros) relativos às situações sociolinguísticas decorrentes do contacto da língua inglesa com outras línguas e à importância de aprender novas línguas num mundo globalizado.</p> <p>Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler, compreender e expressar opinião sobre o avanço tecnológico e o seu impacto nas políticas públicas, na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros.</p>
<p>Interação / Produção Escrita - 20%</p>	<p>Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas. Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.</p> <p>Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas. . Pedir e dar informações por e-mail. Preencher formulários online.</p>
<p>Relacionamento Interpessoal (15%)</p>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração; • trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; • interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.
<p>Desenvolvimento Pessoal e autonomia (15%)</p>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos; • identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; • consolidar e aprofundar as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida; • estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.

Domínios	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	18 a 20	14 a 17	10 a 13	8 a 9	0 a 7
Compreensão dos conteúdos	O aluno adquire todas as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema, revelando total rigor científico e linguístico Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.	Nível Intermédio	O aluno adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, revelando algum rigor científico e linguístico Demonstra alguma responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.	Nível Intermédio	O aluno não adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, nem demonstra rigor científico e linguístico Não demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.
Interação/produção de conteúdos	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais, de forma criativa e inovadora Demonstra total autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando sempre os seus comportamentos.		O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas / experimentais, mas de forma pouco criativa e inovadora Demonstra alguma autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando quase sempre os seus comportamentos		O aluno não consegue aplicar as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais Não demonstra autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando poucas vezes os seus comportamentos
Relacionamento Interpessoal	Estabelece sempre uma relação interpessoal muito adequada.		Estabelece, por vezes, uma relação interpessoal adequada. Aprendem a considerar diversas perspetivas e a construir consensos		Não estabelece uma relação interpessoal adequada.
Desenvolvimento Pessoal e autonomia	Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Demonstra total autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando sempre os seus comportamentos.		Demonstra alguma responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Demonstra alguma autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando quase sempre os seus comportamentos.		Não demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.

APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

TEMA/Unidade	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
--------------	-----------------------------------	---	---	---

<p>MÓDULO I</p> <p>EU E O MUNDO PROFISSIONAL (A2.2)</p>	<p>COMPREENSÃO ORAL</p> <p>Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a identificação e caracterização pessoal, as motivações pessoais e os percursos profissionais (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais, entre outros).</p> <p>Compreender as ideias principais identificando informações específicas em discursos, em diversos suportes, relacionados com programas de apoio à mobilidade de jovens na União Europeia, com programas de intercâmbio educacional e cultural, entre outros.</p> <p>Compreender discursos orais em diferentes formatos (diálogos, descrições, narrativas, reportagens, curta-metragens, entre outros).</p> <p>Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a inovação tecnológica e a forma como as pessoas se relacionam e organizam em sociedade. Selecionar informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa. Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos (entrevistas, relatos de viagens, filmes, documentários, tutoriais sobre escrita criativa, entre outros).</p>	<p>Conhecedor Sabedor Culto Informado (A, B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, C, D, E, H, I, J)</p>	<p>INQUÉRITO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários (orais e escritos) - Entrevistas (interação oral/ escrita) <p>OBSERVAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atitudes - Uso da língua inglesa em contexto de sala de aula - Envolvimento nas atividades da aula - Trabalhos de grupo/ pares/ projeto - Rubricas - Grelhas de observação <p>ANÁLISE DE CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas de planificação/ revisão (produção oral e escrita) - Trabalho de pesquisa/ investigação - Portefólios - Outros produtos resultantes dos trabalhos efetuados (<i>padlets</i>, exposições...) <p>TESTAGEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes específicos por competência: • Compreensão oral; • Compreensão escrita • Interação/ Produção oral • Interação/ Produção escrita 	<ul style="list-style-type: none"> • Testagem: - Teste ; - QA; - Outras. • Análise de conteúdo: - Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto; - Composições; - Rubricas; - Outras. • Observação: - Grelha de observação de apresentações orais; - Grelha de observação direta; - Outras.
<p>MÓDULO II</p> <p>UM MUNDO DE MUITAS LÍNGUAS (A2.2)</p>	<p>COMPREENSÃO ESCRITA</p> <p>Identificar e descodificar palavras-chave. Identificar as ideias principais em diversos tipos de texto. Identificar o tipo e o contexto da mensagem. Ler e compreender textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros).</p> <p>Identificar e reconhecer diversos tipos de texto. Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto. Ler e compreender textos (artigos de imprensa, textos literários, publicidades, entre outros) relativos à mobilidade de jovens, aos programas de intercâmbio estudantil e cultural, às situações sociolinguísticas decorrentes do contacto da língua inglesa com outras línguas e à importância de aprender novas línguas num mundo globalizado.</p> <p>Interpretar informação explícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler, compreender e expressar opinião sobre o avanço tecnológico e o seu impacto nas políticas públicas, na comunicação, na mobilidade, na privacidade, na segurança dos cidadãos, entre outros.</p>	<p>Crítico Analítico (A, B, C, D, E, G, H, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, F, I, J)</p> <p>Indagador Investigador (A, C, D, F, H, I)</p>	<p>INQUÉRITO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários (orais e escritos) - Entrevistas (interação oral/ escrita) <p>OBSERVAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atitudes - Uso da língua inglesa em contexto de sala de aula - Envolvimento nas atividades da aula - Trabalhos de grupo/ pares/ projeto - Rubricas - Grelhas de observação <p>ANÁLISE DE CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas de planificação/ revisão (produção oral e escrita) - Trabalho de pesquisa/ investigação - Portefólios - Outros produtos resultantes dos trabalhos efetuados (<i>padlets</i>, exposições...) <p>TESTAGEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes específicos por competência: • Compreensão oral; • Compreensão escrita • Interação/ Produção oral • Interação/ Produção escrita 	<ul style="list-style-type: none"> • Testagem: - Teste ; - QA; - Outras. • Análise de conteúdo: - Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto; - Composições; - Rubricas; - Outras. • Observação: - Grelha de observação de apresentações orais; - Grelha de observação direta; - Outras.
<p>MÓDULO III</p> <p>O MUNDO TECNOLÓGICO (B1.1)</p>	<p>INTERAÇÃO ORAL</p> <p>Interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informação de carácter pessoal, sobre atividades quotidianas e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor.</p> <p>Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição. Usar formas alternativas de expressão e compreensão. Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo.</p> <p>Interagir com eficácia progressiva, participando em conversas sobre a temática em estudo. Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição, comparando factos e ideias. Usar formas alternativas de expressão e compreensão.</p> <p>INTERAÇÃO ESCRITA</p>	<p>Sistematizador Organizador (A, B, C, E, F, I, J)</p> <p>Participativo Colaborador (B, C, D, E, F, I, J)</p>	<p>INQUÉRITO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários (orais e escritos) - Entrevistas (interação oral/ escrita) <p>OBSERVAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atitudes - Uso da língua inglesa em contexto de sala de aula - Envolvimento nas atividades da aula - Trabalhos de grupo/ pares/ projeto - Rubricas - Grelhas de observação <p>ANÁLISE DE CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas de planificação/ revisão (produção oral e escrita) - Trabalho de pesquisa/ investigação - Portefólios - Outros produtos resultantes dos trabalhos efetuados (<i>padlets</i>, exposições...) <p>TESTAGEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes específicos por competência: • Compreensão oral; • Compreensão escrita • Interação/ Produção oral • Interação/ Produção escrita 	<ul style="list-style-type: none"> • Testagem: - Teste ; - QA; - Outras. • Análise de conteúdo: - Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto; - Composições; - Rubricas; - Outras. • Observação: - Grelha de observação de apresentações orais; - Grelha de observação direta; - Outras.

	<p>Responder a um questionário ou a um anúncio de trabalho. Preencher formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e CV. Pedir e dar informações por e-mail.</p> <p>Responder a um questionário online ou nouro tipo de suporte. Preencher formulários online. Participar em fóruns, chats de cyberfriends, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos.</p> <p>Participar em fóruns, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Responder a um inquérito.</p> <p>PRODUÇÃO ORAL Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • apresentar-se a si próprio e aos pares; • descrever a família e o local onde vive; • caraterizar famílias profissionais; • exprimir sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo. <p>Compreender e usar vocabulário específico do mundo profissional.</p> <p>Apresentar trabalhos previamente preparados, usando marcas do discurso oral expressando-se sobre temas explorados em aula. Estabelecer contactos sociais, partilhar experiências e culturas num mundo global.</p> <p>Expressar-se de forma articulada, com fluência, descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com inovação tecnológica, mudanças sociais e exploração de outros mundos.</p> <p>PRODUÇÃO ESCRITA Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras).</p>	<p>Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H)</p> <p>Responsável Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>- Auto e Heteroavaliação</p> <p>- Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018).</p>	
--	---	--	--	--

Áreas de competência do perfil dos alunos: A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação e Classificação

COMPONENTE FORMAÇÃO: SOCIOCULTURAL

DISCIPLINA: ÁREA DE INTEGRAÇÃO

MÓDULOS: 01 e 02 (referentes ao 1.º ano do Curso)

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

DOMÍNIOS	Saber científico e tecnológico (Conhecimento) (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a estrutura modular da formação em três áreas (a “pessoa”, a “sociedade” e o “mundo”). - Demonstrar domínio dos temas-problema desenvolvidos nos módulos I e II. - Ser capaz de articular os temas-problema com as três áreas, reconhecendo a diferente perspetiva de análise e diferentes soluções. - Reconhecer o Mundo como o reflexo da conjugação de opções ao nível da “pessoa” e da “sociedade”.
	Pensamento Crítico (Competências) (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar conscientemente diferentes tipos de argumentos formais e não formais na análise crítica e na expressão do seu próprio pensamento. - Explicar os desequilíbrios regionais, refletindo sobre a necessidade de ultrapassar diferentes obstáculos ao desenvolvimento. - Debater estratégias passíveis de atenuar as assimetrias existentes e melhorar a qualidade de vida da população. - Sugerir medidas ou propostas para uma progressiva integração e cooperação de diferentes espaços. - Identificar programas nacionais e da UE direcionados para a formação e para o setor onde se enquadra o Técnico de Desporto. - Mobilizar os conhecimentos adquiridos para analisar criticamente ou propor soluções para problemas que possam surgir a partir da realidade, cruzando diferentes perspetivas. - Problematizar os impactos do esgotamento de recursos naturais e da degradação ambiental, debatendo a necessidade de promoção de uma eco cidadania ativa.
	Comunicação e Participação (20%)	<ul style="list-style-type: none"> - Ajustar as aprendizagens essenciais da Área de Integração à formação de Técnico de Desporto. - Reconhecer que as regras sociais condicionam as formas de comunicação, de acordo com o meio envolvente em que se desenvolvem. - Ajustar a comunicação e o nível de participação à especificidade da formação técnica. - Interagir tendo em conta a dimensão argumentativa (tese, argumento, orador e auditório) e persuasora do ato comunicativo. - Participar adequadamente em diferentes contextos de aprendizagem e da formação, revelando flexibilidade e capacidade de ajustamento a diferentes realidades e contextos.
	Relacionamento Interpessoal (15%)	
	Desenvolvimento Pessoal e autonomia (15%)	

A avaliação na disciplina de Área de Integração (com forte pendor formativo) faz-se de acordo com os referenciais curriculares - Aprendizagens Essenciais da disciplina (AE) e Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO).

Os critérios que se apresentam incidem sobre os domínios das AE, em articulação com as Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA), tendo como referência os Critérios Transversais do Agrupamento, aprovados em Conselho Pedagógico e ajustados à especificidade do Curso Profissional de Técnico de Desporto.

Critérios de Avaliação e Classificação

Critérios Transversais	Descritores de Desempenho				
	18 a 20	14 a 17	10 a 13	8 a 9	0 a 7
Pensamento Crítico e Criativo	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais, de forma criativa e inovadora	Nível Intermédio	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas / experimentais, mas de forma pouco criativa e inovadora	Nível Intermédio	O aluno não consegue aplicar as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais
Saber Científico e Tecnológico	O aluno adquire todas as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema, revelando total rigor científico e linguístico		O aluno adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, revelando algum rigor científico e linguístico.		O aluno não adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, nem demonstra rigor científico e linguístico.
Comunicação e Participação	O aluno assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera sempre de forma clara e organizada.		O aluno assume parcialmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera algumas vezes de forma clara e organizada.		O aluno não assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Não Participa nem coopera de forma clara e organizada.
Relacionamento Interpessoal	Estabelece sempre uma relação interpessoal muito adequada.		Estabelece, por vezes, uma relação interpessoal adequada. Aprendem a considerar diversas perspetivas e a construir consensos		Não estabelece uma relação interpessoal adequada.
Desenvolvimento Pessoal e autonomia	Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Demonstra total autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando sempre os seus comportamentos.		Demonstra alguma responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Demonstra alguma autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando quase sempre os seus comportamentos.		Não demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Não demonstra autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando poucas vezes os seus comportamentos.

Áreas de competência do perfil dos alunos: A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA
MÓDULO: ATIVIDADES FÍSICAS/CONTEXTOS E SAÚDE I

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
DOMÍNIO/TEMAS	Conhecimentos (70%)	Compreende os processos e fenómenos, colocam questões, procuram informação e aplicam conhecimentos adquiridos no âmbito do desenvolvimento da condição física e contextos onde se realizam as atividades físicas, que integra conhecimentos relativos à aprendizagem dos processos de desenvolvimento e manutenção da condição física e de interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais extraescolares, no seio dos quais se realizam as atividades físicas; na tomada de decisão informada, entre as opções possíveis.
Relacionamento Interpessoal (15%)		
Desenvolvimento Pessoal e autonomia (15%)		

Critérios Transversais	Descritores de Desempenho				
	18 a 20	14 a 17	10 a 13	8 a 9	0 a 7
Pensamento Crítico e Criativo	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais, de forma criativa e inovadora	Nível Intermédio	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas / experimentais, mas de forma pouco criativa e inovadora	Nível Intermédio	O aluno não consegue aplicar as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais
Saber Científico e Tecnológico	O aluno adquire todas as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema, revelando total rigor científico e linguístico		O aluno adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, revelando algum rigor científico e linguístico.		O aluno não adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, nem demonstra rigor científico e linguístico.
Comunicação e Participação	O aluno assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera sempre de forma clara e organizada.		O aluno assume parcialmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera algumas vezes de forma clara e organizada.		O aluno não assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Não Participa nem coopera de forma clara e organizada.
Relacionamento Interpessoal	Estabelece sempre uma relação interpessoal muito adequada.		Estabelece, por vezes, uma relação interpessoal adequada. Aprendem a considerar diversas perspetivas e a construir consensos		Não estabelece uma relação interpessoal adequada.
Desenvolvimento Pessoal e autonomia	Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Demonstra total autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando sempre os seus comportamentos.		Demonstra alguma responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Demonstra alguma autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando quase sempre os seus comportamentos.		Não demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Não demonstra autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando poucas vezes os seus comportamentos.

APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
Módulo	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRIPTORIOS E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
ATIVIDADES FÍSICAS/ CONTEXTOS E SAÚDE I	<p>Relacionar aptidão física e saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente.</p> <p>Conhecer e interpretar os fatores de saúde e de risco associados à prática das atividades físicas, utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dopagem e riscos de vida e/ou saúde; - doenças e lesões; - condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino. <p>Identificar fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.</p> <p>Realizar a prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas ou outro, e interpretá-la como uma ação essencial, reveladora de responsabilidade individual e coletiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cumpre e explica a importância da cadeia de sobrevivência (ligar 112, reanimar, desfibrilhar, estabilizar); - assegura as condições de segurança para o reanimador, vítima e terceiros; - realiza o exame primário da vítima, numa breve sucessão de ações, avaliando a sua reatividade, a permeabilização da via aérea e a ventilação; - contacta os serviços de emergência (112) prestando a informação necessária (vítima, local e circunstâncias) de forma clara e eficiente; - realiza as manobras de Suporte Básico de Vida e Desfibrilhação Automática Externa (SBVDAE), de acordo com o algoritmo atual, emanado pelo European Resuscitation Council (ERC); - reconhece uma obstrução grave e ligeira da via aérea, aplicando as medidas de socorro adequadas (encorajamento da tosse, remoção de qualquer obstrução visível, palmadas interescapulares, manobra de Heimlich). 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I).</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J). Comunicador (A, B, D, E, H).</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F).</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J). Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H).</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Proporcionar atividades formativas, em grupos homogéneos e heterogéneos, que possibilitem ao aluno: aceitar opções, falhas e erros dos companheiros; aceitar o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio; aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões.</p> <p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem ao aluno: saber questionar uma situação; realizar ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional.</p> <p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem ao aluno, em todas as situações: apreciar os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria; identificar aspetos críticos que permitam a melhoria do seu desempenho; identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem; interpretar e explicar as suas opções; descrever processos de pensamento e ação, usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema.</p> <p>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem ao aluno oportunidades de: cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo; cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e prazer proporcionado pelas atividades; aplicar as regras de participação, combinadas na turma; agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e o professor; respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança; cumprir e fazer cumprir regras de arbitragem; apresentar iniciativas e propostas; ser autónomo na realização das tarefas; cooperar na preparação e organização dos materiais.</p> <p>Proporcionar atividades formativas que impliquem, por parte do aluno: conhecer e aplicar cuidados de higiene; conhecer e aplicar as regras de segurança pessoal e dos companheiros; conhecer e aplicar regras de preservação dos recursos materiais; reforçar o gosto pela prática regular de atividade física; aplicar processos de elevação do nível funcional da aptidão física.</p>	<p>TESTAGEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos/orais - Questionamento - Questões-aula - Quiz/ Kahoot/ Socrative <p>OBSERVAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação informal - Apresentações orais - Listas de verificação - Trabalhos Experimentais - Trabalho individual / de grupo/ de pares/ de projeto/ de pesquisa - Utilização de equipamentos /materiais/ técnicas - Debates/Diálogos - Avaliação pelos pares - Autoavaliação/ heteroavaliação. <p>ANÁLISE DE CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Portefólio - Produção de textos (relatórios, sínteses, ensaios ...)

Áreas de competência do perfil dos alunos: A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA
MÓDULOS: APTIDÃO FÍSICA 1

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

DOMÍNIOS/TEMAS	Atividades Físicas (70%)	Realiza, com correção e oportunidade as atividades motoras, locomotoras, não locomotoras e manipulativas, integradas nas diferentes matérias vivenciadas na relação do seu próprio corpo com o espaço.
	Conhecimentos (apto/não apto)	Compreende os processos e fenómenos, colocam questões, procuram informação e aplicam conhecimentos adquiridos no âmbito dos processos de elevação e manutenção da aptidão física e à interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais, no seio dos quais se realizam as atividades físicas; na tomada de decisão informada, entre as opções possíveis.
Relacionamento Interpessoal (15%)		
Desenvolvimento Pessoal e autonomia (15%)		

Critérios Transversais	Descritores de Desempenho				
	18 a 20	14 a 17	10 a 13	8 a 9	0 a 7
Pensamento Crítico e Criativo	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais, de forma criativa e inovadora	Nível Intermédio	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas / experimentais, mas de forma pouco criativa e inovadora	Nível Intermédio	O aluno não consegue aplicar as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais
Saber Científico e Tecnológico	O aluno adquire todas as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema, revelando total rigor científico e linguístico		O aluno adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, revelando algum rigor científico e linguístico.		O aluno não adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, nem demonstra rigor científico e linguístico.
Comunicação e Participação	O aluno assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera sempre de forma clara e organizada.		O aluno assume parcialmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera algumas vezes de forma clara e organizada.		O aluno não assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Não Participa nem coopera de forma clara e organizada.
Relacionamento Interpessoal	Estabelece sempre uma relação interpessoal muito adequada.		Estabelece, por vezes, uma relação interpessoal adequada. Aprendem a considerar diversas perspetivas e a construir consensos		Não estabelece uma relação interpessoal adequada.
Desenvolvimento Pessoal e autonomia	Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Demonstra total autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando sempre os seus comportamentos.		Demonstra alguma responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Demonstra alguma autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando quase sempre os seus comportamentos.		Não demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Não demonstra autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando poucas vezes os seus comportamentos.

APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

Módulo	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<p>Aptidão Física I</p> <p>O módulo será implementado em simultaneidade com os outros módulos de educação Física</p>	<p>Desenvolver capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola®, para a sua idade e sexo.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I). Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J). Comunicador (A, B, D, E, H). Participativo/colaborador (B, C, D, E, F). Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J). Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H). Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Proporcionar atividades formativas, em grupos homogéneos e heterogéneos, que possibilitem ao aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aceitar opções, falhas e erros dos companheiros; - aceitar o apoio dos companheiros nos esforços de aperfeiçoamento próprio; - aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes; - promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões. <p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem ao aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - saber questionar uma situação; - realizar ações de comunicação verbal e não verbal pluridirecional. <p>Proporcionar atividades formativas que possibilitem ao aluno, em todas as situações:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apreciar os seus desempenhos e os dos outros, dando e aceitando sugestões de melhoria; - identificar aspetos críticos que permitam a melhoria do seu desempenho; - identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem; - interpretar e explicar as suas opções; - descrever processos de pensamento e ação, usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema. <p>Proporcionar atividades formativas que, em todas as situações, criem ao aluno oportunidades de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cooperar com os companheiros na procura do êxito pessoal e do grupo; - cooperar, promovendo um clima relacional favorável ao aperfeiçoamento pessoal e prazer proporcionado pelas atividades; - aplicar as regras de participação, combinadas na turma; - agir com cordialidade e respeito na relação com os colegas e o professor; - respeitar as regras organizativas que permitam atuar em segurança; 	<p>TESTAGEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos/orais - Questionamento - Questões-aula - Quiz/ Kahoot/ Socrative <p>OBSERVAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação informal - Apresentações orais Listas de verificação Trabalhos Experimentais - Trabalho individual / de grupo/ de pares/ de projeto/ de pesquisa - Utilização de equipamentos /materiais/ técnicas Debates/Diálogos - Avaliação pelos pares -Autoavaliação/ heteroavaliação. <p>ANÁLISE DE CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Portefólio - Produção de textos (relatórios, sínteses, ensaios ...)

Áreas de competência do perfil dos alunos: A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

MÓDULOS: JDC I; GIN I; ATL/RAQ./PATINAGEM I; DANÇA 1

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
DOMÍNIOS	Atividades Físicas (70%)	Realiza, com correção e oportunidade as atividades motoras, locomotoras, não locomotoras e manipulativas, integradas nas diferentes matérias vivenciadas na relação do seu próprio corpo com o espaço.
	Conhecimentos (apto/não apto)	Compreende os processos e fenómenos, colocam questões, procuram informação e aplicam conhecimentos adquiridos no âmbito dos processos de elevação e manutenção da aptidão física e à interpretação e participação nas estruturas e fenómenos sociais, no seio dos quais se realizam as atividades físicas; na tomada de decisão informada, entre as opções possíveis.
	Relacionamento Interpessoal (15%)	
	Desenvolvimento Pessoal e autonomia (15%)	

Critérios Transversais	Descritores de Desempenho				
	18 a 20	14 a 17	10 a 13	8 a 9	0 a 7
Pensamento Crítico e Criativo	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais, de forma criativa e inovadora	Nível Intermediário	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas / experimentais, mas de forma pouco criativa e inovadora	Nível Intermediário	O aluno não consegue aplicar as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais
Saber Científico e Tecnológico	O aluno adquire todas as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema, revelando total rigor científico e linguístico		O aluno adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, revelando algum rigor científico e linguístico.		O aluno não adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, nem demonstra rigor científico e linguístico.
Comunicação e Participação	O aluno assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera sempre de forma clara e organizada.		O aluno assume parcialmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera algumas vezes de forma clara e organizada.		O aluno não assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Não Participa nem coopera de forma clara e organizada.
Relacionamento Interpessoal	Estabelece sempre uma relação interpessoal muito adequada.		Estabelece, por vezes, uma relação interpessoal adequada. Aprendem a considerar diversas perspetivas e a construir consensos		Não estabelece uma relação interpessoal adequada.
Desenvolvimento Pessoal e autonomia	Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Demonstra total autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando sempre os seus comportamentos.		Demonstra alguma responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Demonstra alguma autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando quase sempre os seus comportamentos.		Não demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Não demonstra autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando poucas vezes os seus comportamentos.

APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
TEMA/Unidade	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS I	Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos do Nível Introdução do Jogo Desportivo Coletivo Andebol, Basquetebol, Futebol ou Voleibol, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas, em todas as funções, conforme a posição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I). Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J). Comunicador (A, B, D, E, H).</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F).</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J). Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H). Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Aprendizagem baseada em problemas (ABPROB)</p> <p>Aprendizagem baseada em projetos (ABPROJ)</p> <p>Sala de aula invertida com apoio na classroom</p> <p>Seminários e discussões</p> <p>Pesquisas de campo</p> <p>Aprendizagem entre pares e grupos de trabalho</p> <p>modelo JIGSAW II</p> <p>Avaliação de "inter" pares</p> <p>Utilização de plataformas digitais, conteúdos online</p> <p>O tempo de aula preferencialmente utilizado para discutir ideias e não para apresentar conteúdos aos alunos</p> <p>Construção das aulas com base naquilo que o aluno já sabe</p> <p>Promoção do ensino colaborativo</p> <p>Promoção da aprendizagem com inclusão sistemática e alternada de diferentes ambientes</p> <p>Avaliação permanente e feedback rápido.</p> <p>Motivação sistemática dos alunos</p> <p>Implementação de situações de aprendizagem/exercícios gradual, por grau crescente de exigência.</p>	<p>TESTAGEM</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos/orais - Questionamento - Questões-aula - Quiz/ Kahoot/ Socrative <p>OBSERVAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observação informal - Apresentações orais Listas de verificação Trabalhos Experimentais - Trabalho individual / de grupo/ de pares/ de projeto/ de pesquisa - Utilização de equipamentos /materiais/ técnicas Debates/Diálogos - Avaliação pelos pares -Autoavaliação/ heteroavaliação. <p>ANÁLISE DE CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Portefólio - Produção de textos (relatórios, sínteses, ensaios ...
GINÁSTICA I	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar esquemas individuais, combinando habilidades do Nível Introdução da Ginástica de Solo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação das destrezas e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios. - Realizar elementos, habilidades ou saltos do Nível Introdução de um aparelho da Ginástica de Aparelhos, colaborando com os companheiros nas ajudas, paradas e correções que favoreçam a melhoria das suas prestações, garantindo condições de segurança, pessoal e dos companheiros, e colaborando na preparação, arrumação e preservação do material. 			
ATLETISMO/ RAQUETAS/ PATINAGEM I	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar e analisar, no Atletismo, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz. - Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas, garantindo a iniciativa e capacidade ofensiva em participações «individuais» e «a pares», aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. - Patinar adequadamente em combinações de deslocamentos e paragens, com equilíbrio e segurança, realizando as ações técnico-táticas elementares em jogo e as ações de composições rítmicas «individuais» e «a pares». 			
ATIVIDADES DE EXPLORAÇÃO DA NATUREZA I	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar atividades de exploração da natureza, aplicando correta e adequadamente as técnicas específicas, respeitando as regras de organização, participação e, especialmente, de preservação da qualidade do ambiente. - Deslocar-se com segurança no meio aquático, coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas. 			
DANÇA I	Apreciar, compor e realizar sequências de elementos técnicos, integrados no Nível introdução da dança selecionada, em coreografias individuais e de grupo, correspondendo aos critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.			

Áreas de competência do perfil dos alunos: A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Componente: Sociocultural

Disciplina: Português

Módulos 1, 2, 3

Módulo	TEMAS/DOMÍNIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS PERFIL DO ALUNO	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<p>Módulo 1 Poesia e Prosa Medievais</p> <p>Módulo 2 Farsa de Inês Pereira</p> <p>Módulo 3 Lírica Camoniana e Os Lusíadas</p>	<p>Oralidade – 15% COMPREENSÃO ORAL</p> <p>- Interpretar textos orais, de diferentes géneros (anúncios publicitários, reportagem e documentários) evidenciando perspetiva crítica e criativa.</p> <p>- Sintetizar o discurso escutado a partir do registo de informação relevante quanto ao tema e à estrutura.</p> <p>EXPRESSÃO ORAL</p> <p>- Produzir textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical.</p>	<p>A - Linguagem e textos B - Informação e Comunicação C - Raciocínio e Resolução de Problemas D - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo E - Relacionamento Interpessoal F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia G - Bem-estar, Saúde e Ambiente H - Sensibilidade Estética e Artística I - Saber Científico, Técnico e Tecnologia J - Consciência e Domínio do Corpo</p>	<p>Oralidade - 15%</p>	<p>Inquérito</p> <p>- Questionários (orais e escritos) - Entrevistas (interação oral/ escrita)</p> <p>Observação</p> <p>- Atitudes - Trabalho na sala de aula - Participação em trabalho de grupo/pares/ projeto - Grelhas de observação - Rubricas.</p> <p>Análise de conteúdo</p> <p>- Tarefas de planificação/ revisão</p>

<p>- Expor pontos de vista suscitados por leituras diversas, com fundamentação adequada, em apresentações orais.</p> <p>- Utilizar adequadamente recursos verbais e não verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais.</p> <p>- Utilizar de modo apropriado processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais.</p> <p>- Recorrer a processos de planificação e de avaliação de textos para melhoria dos discursos orais a realizar.</p> <p>LEITURA</p> <p>- Ler, de modo crítico e autónomo, textos de exposição sobre um tema, publicados em suportes variados.</p> <p>- Analisar a organização interna e externa do texto.</p> <p>- Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista.</p> <p>- Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas.</p>		<p>LEITURA – 15%</p>	<p>(produção oral e escrita)</p> <p>- Trabalho de pesquisa/ investigação</p> <p>- Portefólios</p> <p>Testagem</p> <p>- Tarefas de diagnóstico/ formativas</p> <p>- Testes específicos por competência:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão oral; Interação/ produção oral; Uso da língua e Leitura; Interação/ produção escrita <p>- Outros (dando cumprimento ao DL n.º 54/2018).</p>
--	--	-----------------------------	---

ANO LETIVO 2024/2025

	<ul style="list-style-type: none">- Analisar a organização interna e externa do texto.- Utilizar métodos de trabalho científico no registo e tratamento da informação. <p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <ul style="list-style-type: none">- Interpretar e contextualizar textos literários portugueses, de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVII.- Relacionar características formais do texto poético e texto dramático com a construção do sentido.- Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe.- Comparar textos em função de temas, ideias e valores.- Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.- Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores.		<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA - 15%</p>	
--	--	--	--	--

ANO LETIVO 2024/2025

	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso). - Analisar com segurança frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, incluindo complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações). - Reconhecer valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo. - Usar de modo intencional diferentes valores modais atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos). - Relacionar situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala 	<p>E - Relacionamento Interpessoal F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia G - Bem-estar, Saúde e Ambiente</p>	<p>Relacionamento interpessoal</p>	<p>Observação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelha de observação direta - Grelha de observação de trabalho
--	---	--	---	--

ANO LETIVO 2024/2025

		H - Sensibilidade Estética e Artística J - Consciência e Domínio do Corpo	15% Desenvolvimento pessoal e autonomia 15%	individual/pares/grupo - Participação em projetos desenvolvidos no âmbito de cada disciplina ou multidisciplinar - Intervenção cívica na comunidade escolar.
--	--	--	--	--

Critérios de Avaliação e Classificação

COMPONENTE FORMAÇÃO: Sociocultural

DISCIPLINA: TIC

MÓDULOS: MB1, MB2, MO3 e MO4

DOMÍNIO (Ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimento - 40%	<p>Adquire e compreende conhecimentos específicos.</p> <p>Aplica conhecimentos e técnicas de TIC no desenvolvimento de atividades/projetos, nomeadamente, os sugeridos por outras áreas do conhecimento.</p> <p>Utiliza corretamente os meios informáticos, tirando partido das suas potencialidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) - Criativo (A, C, D, J) - Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) - Questionador (A, F, G, I, J) - Comunicador (A, B, D, E, H) - Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas) 	<p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teste escrito; - Teste digital; - Outras. <p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa/ investigação/projeto; - Composições; - Rubricas; - Outras.
Resolução de problemas - 20%	<p>Interpreta e compreende dados fornecidos em problemas.</p> <p>Seleciona estratégias de resolução de problemas mobilizando dados fornecidos e/ ou saberes de várias disciplinas e verifica os resultados.</p> <p>Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados.</p> <p>Demonstra autonomia, empenho, espírito de iniciativa, perseverança e adequa comportamentos.</p>		<p>Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelha de observação de apresentações orais; - Grelha de observação direta; - Outras.
Comunicação - 10%	<p>Usa adequadamente a língua portuguesa, quer em intervenções orais, quer por escrito.</p> <p>Usa a linguagem científica e tecnológica no sentido de comunicar, de forma precisa e coerente.</p> <p>Desenvolve regras de comunicação em ambiente digitais, em situações reais ou simuladas, utilizando meios e recursos digitais.</p>		
Relacionamento Interpessoal - 15%			
Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - 15%			

Critérios de Avaliação e Classificação

Critérios Transversais	Descritores de Desempenho				
	18 a 20	14 a 17	10 a 13	8 a 9	0 a 7
Pensamento Crítico e Criativo	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais, de forma criativa e inovadora .	Nível Intermediário	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas / experimentais, mas de forma pouco criativa e inovadora .	Nível Intermediário	O aluno não consegue aplicar as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais.
Saber Científico e Tecnológico	O aluno adquire todas as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema, revelando total rigor científico e linguístico.		O aluno adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, revelando algum rigor científico e linguístico.		O aluno não adquire as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, nem demonstra rigor científico e linguístico.
Comunicação e Participação	O aluno assume sempre uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera sempre de forma clara e organizada.		O aluno assume parcialmente uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera algumas vezes de forma clara e organizada.		O aluno não assume uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Não participa nem coopera de forma clara e organizada.
Relacionamento Interpessoal	Estabelece sempre uma relação interpessoal muito adequada.		Estabelece, por vezes, uma relação interpessoal adequada. Aprendem a considerar diversas perspetivas e a construir consensos.		Não estabelece uma relação interpessoal adequada.
Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Demonstra total autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando sempre os seus comportamentos.		Demonstra alguma responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Demonstra alguma autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando quase sempre os seus comportamentos.		Não demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos. Não demonstra autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando poucas vezes os seus comportamentos.

Áreas de competência do perfil dos alunos: A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.