

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PSICOLOGIA B – 12º ANO

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
<b>DOMÍNIOS</b>	<b>CONCEPTUALIZAÇÃO</b> (Rigor e clareza concetual)  35%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar, clarificar e relacionar com rigor conceitos ligados à Psicologia e mobilizar para a compreensão e formulação de problemas as respetivas teses e argumentos.</li></ul>
	<b>PROBLEMATIZAÇÃO</b> (Pensamento crítico)  30%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificar, formular e relacionar com clareza e rigor problemas da psicologia e justificar a sua pertinência.</li><li>- Assumir posições pessoais com clareza, rigor e perspetiva crítica.</li><li>- Saber formular/identificar problemas da psicologia na oralidade e na escrita.</li><li>- Convocar diferentes conhecimentos, metodologias e ferramentas para pensar de forma autónoma, crítica e criativa.</li></ul>
	<b>ARGUMENTAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b> (Coerência lógica do discurso)  35%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comparar e avaliar criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, todas as teorias dos diferentes psicólogos apresentados a estudo.</li><li>- Determinar as implicações psicológicas e as implicações práticas de uma teoria ou tese da psicologia.</li><li>- Assumir posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos.</li><li>- Mobilizar o discurso argumentativo nas teorias dos psicólogos apresentados a estudo, revelando capacidade crítica.</li><li>- Usar corretamente a língua portuguesa e a conceptualização psicológica, na oralidade e na escrita.</li></ul>

Domínios	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	18 a 20	14 a 17	10 a 13	8 a 9	0 a 7
<b>Conceptualização</b>	O aluno <b>adquire todas</b> as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema, revelando <b>total rigor</b> científico e linguístico Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.	<b>Nível Intermédio</b>	O aluno <b>adquire</b> as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, revelando <b>algum</b> rigor científico e linguístico Demonstra alguma responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.	<b>Nível Intermédio</b>	O aluno <b>não adquire</b> as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, <b>nem demonstra rigor</b> científico e linguístico Não demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.
<b>Problematização</b>	O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais, <b>de forma criativa e inovadora</b> Demonstra total autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando sempre os seus comportamentos.		O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas / experimentais, mas de <b>forma pouco criativa e inovadora</b> Demonstra alguma autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando quase sempre os seus comportamentos		O aluno <b>não consegue</b> aplicar as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais Não demonstra autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando poucas vezes os seus comportamentos
<b>Argumentação e Comunicação</b>	O aluno <b>assume sempre</b> uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera sempre de forma clara e organizada. Estabelece sempre uma relação interpessoal muito adequada.		O aluno <b>assume parcialmente</b> uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera algumas vezes de forma clara e organizada. Estabelece, por vezes, uma relação interpessoal adequada.		O aluno <b>não assume</b> uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Não participa nem coopera de forma clara e organizada. Não estabelece uma relação interpessoal adequada.

DOMÍNIO/TEMA (ponderação)	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS (1)	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS (2)
<p><b>TEMA 1.</b> <b>PROCESSOS BIOLÓGICOS</b></p> <p><b>CONCEITOS ESTRUTURANTES:</b> <b>FILÓGENESE e ONTOGÉNESE, EPIGÉNESE E NEOTENIA</b></p> <p><b>27 aulas</b></p>	<p>Explicitar as influências genéticas e epigenéticas no comportamento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analisar o contributo do inacabamento biológico do ser humano para a sua complexidade</li> <li>- caracterizar os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humanos</li> <li>- analisar a relação entre o cérebro humano e a capacidade de adaptação</li> <li>- explicitar o papel dos ambientes no tornar-se humano</li> </ul> <p>Compreender as capacidades genéticas do ser humano.</p>	<p>Conhecedor   sabedor   culto   informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, ,J)</p> <p>Crítico   Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador   Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença, do outro (A, B, E, F, H)</p>	<p>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- necessidade de rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos;</li> <li>- seleção de informação pertinente;</li> <li>- organização sistematizada de leitura e estudo autónomo;</li> <li>- análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados;</li> <li>- tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como a mobilização do memorizado;</li> <li>- estabelecer relações intra e interdisciplinares.</li> </ul> <p>Promover estratégias que</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação de apresentações orais;</li> <li>- Grelhas de observação direta.</li> <li>- Lista de verificação de realização de uma atividade   tarefa proposta.</li> <li>- Outros.</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa   investigação   projeto;</li> <li>- Relatórios de atividades;</li> <li>- Reflexões críticas;</li> <li>- Outros.</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos;</li> <li>- Testes orais;</li> <li>- Questões de aula;</li> <li>- Fichas de trabalho.</li> <li>- Outros.</li> </ul>
<p><b>TEMA 2.</b> <b>PROCESSOS MENTAIS</b></p>	<p>Caracterizar os processos cognitivos estruturantes da ação humana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreender o processo de pensamento humano;</li> <li>- caracterizar os processos emocionais;</li> </ul>	<p>Sistematizador   organizador</p>	<p>Promover estratégias que</p>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação de apresentações orais;</li> <li>- Grelhas de observação</li> </ul>

<p><b>CONCEITOS ESTRUTURANTES:</b> <b>COGNIÇÃO, EMOÇÃO E MENTE</b></p> <p><b>23 aulas</b></p>	<p>- analisar o papel das emoções no comportamento humano; - analisar a mente humana como um sistema de construção do mundo.</p>	<p>(A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo   colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável   autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>	<p>envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- imaginar hipóteses face a um fenómeno ou evento;</li> <li>- conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado;</li> <li>- imaginar alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema;</li> <li>- criar um objeto, texto ou solução face a um desafio;</li> <li>- analisar textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio;</li> <li>- fazer previsões;</li> <li>- usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens);</li> <li>- criar soluções estéticas criativas e pessoais.</li> </ul> <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar</li> </ul>	<p>direta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de verificação de realização de uma atividade   tarefa proposta.</li> <li>- Outros.</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa   investigação   projeto;</li> <li>- Relatórios de atividades;</li> <li>- Reflexões críticas;</li> <li>- Outros.</li> </ul> <p><b>TESTAGEM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos;</li> <li>- Testes orais;</li> <li>- Questões de aula;</li> <li>- Fichas de trabalho.</li> <li>- Outros.</li> </ul> <p>Rubricas para avaliar   classificar tarefas realizadas pelos alunos</p>
<p><b>TEMA 3. PROCESSOS SOCIAIS</b></p> <p><b>CONCEITOS ESTRUTURANTES:</b> <b>SOCIALIZAÇÃO, INFLUÊNCIA, CONFLITO E RESILIÊNCIA</b></p> <p><b>28 aulas</b></p>	<p>Caracterizar os processos fundamentais de cognição social:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compreender o conceito de identidade social;</li> <li>- analisar os processos de influência entre os indivíduos;</li> <li>- caracterizar os processos de conflito e de cooperação intergrupar;</li> <li>- analisar a resiliência como um processo não exclusivo dos recursos internos do indivíduo, mas dos contextos em que se move.</li> </ul>	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Crítico   Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar</li> </ul>	<p><b>OBSERVAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação de apresentações orais;</li> <li>- Grelhas de observação direta.</li> <li>- Lista de verificação de realização de uma atividade   tarefa proposta.</li> <li>- Outros.</li> </ul> <p><b>ANÁLISE DE CONTEÚDO</b></p>

		Autoavaliador (transversal às áreas)	<p>uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contraargumentos, rebater os contraargumentos);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados;</li> <li>- discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</li> <li>- analisar textos com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna;</li> <li>- problematizar situações;</li> <li>- analisar factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</li> </ul> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tarefas de pesquisa sustentada por critérios,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa   investigação   projeto;</li> <li>- Relatórios de atividades;</li> <li>- Reflexões críticas;</li> <li>- Outros.</li> </ul> <p>TESTAGEM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos;</li> <li>- Testes orais;</li> <li>- Questões de aula;</li> <li>- Fichas de trabalho.</li> <li>- Outros.</li> </ul> <p>Rubricas para avaliar   classificar tarefas realizadas pelos alunos.</p>
<p><b>TEMA 4.</b> <b>PERSPETIVAS DO DESENVOLVIMENTO HUMANO</b></p> <p><b>CONCEITO ESTRUTURANTE:</b> <b>DESENVOLVIMENTO HUMANO</b></p> <p><b>18 aulas</b></p>	<p>Analisar os traços fundamentais de cada perspetiva estudada, na medida em que cada uma delas tem implícita uma conceção de ser humano. As ideias fundamentais a trabalhar são:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) todos os domínios do desenvolvimento estão interrelacionados;</li> <li>2) o desenvolvimento normal inclui uma vasta gama de diferenças individuais;</li> <li>3) as pessoas ajudam a moldar o seu próprio desenvolvimento e influenciam o comportamento dos outros em relação a elas;</li> <li>4) os contextos histórico e cultural influenciam fortemente o desenvolvimento;</li> </ol>		<p>confrontar argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- problematizar situações;</li> <li>- analisar factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</li> </ul> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tarefas de pesquisa sustentada por critérios,</li> </ul>	<p>OBSERVAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação de apresentações orais;</li> <li>- Grelhas de observação direta.</li> <li>- Lista de verificação de realização de uma atividade   tarefa proposta.</li> <li>- Outros.</li> </ul> <p>ANÁLISE DE CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa   investigação   projeto;</li> <li>- Relatórios de atividades;</li> <li>- Reflexões críticas;</li> <li>- Outros.</li> </ul>

	<p>5) a experiência inicial é importante, mas as pessoas podem ser resilientes;</p> <p>6) o desenvolvimento desenrola-se por toda a vida.</p> <p>Perpetivas estruturantes a trabalhar e exemplos de autores relevantes:</p> <p>a) Evolucionismo [Darwin];</p> <p>b) psicanalíticas [Freud, Erikson];</p> <p>c) behavioristas [Skinner, Bandura];</p> <p>d) humanistas [Rogers];</p> <p>e) maturacionistas [Gesell];</p> <p>f) psicossociais [Wallon];</p> <p>g) cognitivistas e construcionistas [Piaget, Vygotsky];</p> <p>h) etológicas [Harlow, Bolwlby];</p> <p>i) bioecológica [Bronfenbrenner];</p> <p>j) life-span [Paul Bates] .</p>		<p>com autonomia progressiva;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- incentivo à procura e aprofundamento de informação;</li> <li>- recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</li> </ul> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes;</li> <li>- promover estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões;</li> <li>- confrontar ideias e perspectivas distintas sobre abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspectivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.</li> </ul> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tarefas de síntese;</li> <li>- tarefas de planificação,</li> </ul>	<p>TESTAGEM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escritos;</li> <li>- Testes orais;</li> <li>- Questões de aula;</li> <li>- Fichas de trabalho.</li> <li>- Outros.</li> </ul> <p>Rubricas para avaliar   classificar tarefas realizadas pelos alunos.</p>
--	--	--	--	--

			<p>de revisão e de monitorização.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- registo seletivo;</li><li>- organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos);</li><li>- elaboração de planos gerais, esquemas.</li><li>- promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar.</li></ul> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- saber questionar uma situação;</li><li>- organizar questões para terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar;</li><li>- interrogar-se sobre o seu próprio conhecimento prévio.</li></ul> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p>	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>- ações de comunicação uni e bidirecional;</li><li>- ações de resposta, apresentação, iniciativa;</li><li>- ações de questionamento organizado.</li></ul> <p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- se autoanalisar;</li><li>- identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li><li>- descrever processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema;</li><li>- considerar o feedback dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes;</li><li>- a partir da explicitação de feedback do professor, reorientar o seu trabalho, individualmente ou em grupo.</li></ul> <p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- colaborar com outros, apoiar terceiros em tare-</li></ul>	
--	--	--	--	--



			<p>fas;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- fornecer feedback para melhoria ou aprofundamento de ações;</li><li>- apoiar atuações úteis para outros (trabalhos de grupo).</li></ul> <p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- a assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido;</li><li>- organizar e realizar auto-nomamente tarefas;</li><li>- assumir e cumprir compromissos, contratualizar tarefas;</li><li>- a apresentação de trabalhos com auto e hétero-avaliação;</li><li>- dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.</li></ul> <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização   atividades de entreaajuda;</li></ul>	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- posicionar-se perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si;</li> <li>- disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

**Notas:**

**1. Áreas de competência do perfil dos alunos:** A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J-Consciência e domínio do corpo.

**2. Princípio da diversificação, princípio da positividade e princípio da integração curricular:** os professores devem utilizar, no mínimo, **duas** técnicas de diferentes tipologias para classificar, devendo estas ter a mesma valorização; as técnicas e os instrumentos utilizados para a recolha de dados são da responsabilidade de cada professor e devem ser utilizados/selecionados de acordo com as características de cada turma e cada aluno (Decreto-Lei nº 54/2018); os professores devem fornecer feedback de qualidade, formal ou informal, dando novas oportunidades de aprendizagem aos alunos antes do processo de classificação; os professores devem propor tarefas que permitam, simultaneamente, aprender, ensinar e avaliar.