

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DA NAZARÉ**  
**Ano Letivo 2024/2025**

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE TIC - 7.º ANO**

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		
DOMÍNIOS	<b>Conhecimento 55%</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Adquirir e compreender conhecimentos específicos.</li><li>- Aplicar conhecimentos e técnicas de TIC no desenvolvimento de atividades/projetos, nomeadamente, os sugeridos por outras áreas do conhecimento.</li><li>- Utilizar corretamente os meios informáticos, tirando partido das suas potencialidades.</li></ul>
	<b>Comunicação 15%</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Usar adequadamente a língua portuguesa, quer em intervenções orais, quer por escrito.</li><li>- Usar a linguagem científica e tecnológica no sentido de comunicar, de forma precisa e coerente.</li><li>- Desenvolver regras de comunicação em ambiente digitais, em situações reais ou simuladas, utilizando meios e recursos digitais.</li></ul>
	<b>Resolução de problemas 30%</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interpretar e compreender dados fornecidos em problemas.</li><li>- Selecionar estratégias de resolução de problemas mobilizando dados fornecidos e/ ou saberes de várias disciplinas e verifica os resultados;</li><li>- Manipular e manusear materiais e instrumentos diversificados.</li><li>- Demonstra autonomia, empenho, espírito de iniciativa, perseverança e adequa comportamentos.</li></ul>

Domínios	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
	Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
<b>Conhecimento</b>	<p>O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais, <b>de forma criativa e inovadora</b>. Demonstra total autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando sempre os seus comportamentos.</p>	<b>Nível Intermediário</b>	<p>O aluno aplica as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas / experimentais, mas de <b>forma pouco criativa e inovadora</b>. Demonstra alguma autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando quase sempre os seus comportamentos.</p>	<b>Nível Intermediário</b>	<p>O aluno <b>não consegue</b> aplicar as Aprendizagens Essenciais e outras adquiridas a situações práticas/experimentais. Não demonstra autonomia, empenho e espírito de iniciativa, adequando poucas vezes os seus comportamentos.</p>
<b>Comunicação</b>	<p>O aluno <b>adquire todas</b> as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio/tema, revelando <b>total rigor</b> científico e linguístico. Demonstra sempre responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.</p>		<p>O aluno <b>adquire</b> as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, revelando <b>algum</b> rigor científico e linguístico. Demonstra alguma responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.</p>		<p>O aluno <b>não adquire</b> as Aprendizagens Essenciais e outras previstas no domínio / tema, <b>nem demonstra rigor</b> científico e linguístico. Não demonstra responsabilidade no cumprimento das tarefas propostas e prazos.</p>
<b>Resolução de problemas</b>	<p>O aluno <b>assume sempre</b> uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera sempre de forma clara e organizada. Estabelece sempre uma relação interpessoal muito adequada.</p>		<p>O aluno <b>assume parcialmente</b> uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Participa e coopera algumas vezes de forma clara e organizada. Estabelece, por vezes, uma relação interpessoal adequada.</p>		<p>O aluno <b>não assume</b> uma postura comunicativa e participativa durante o desenvolvimento e aplicação prática das Aprendizagens Essenciais e outras. Não participa nem coopera de forma clara e organizada. Não estabelece uma relação interpessoal adequada.</p>



## APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

TEMA/UNIDADE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
<p><b>SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS</b></p> <p><b>3 aulas</b></p> <p><b>Sistemas Operativos</b></p> <p><b>Segurança</b></p> <p><b>Direitos de autor</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer diferentes sistemas operativos e mecanismos de segurança.</li> <li>- Adotar práticas seguras de instalação, atualização, configuração e utilização de ferramentas digitais.</li> <li>- Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade e adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais.</li> <li>- Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet.</li> <li>- Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas.</li> <li>- Identificar os riscos do uso inapropriado de imagens, de sons e de vídeos.</li> <li>- Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.</li> </ul>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico (A, B, D, J)</p> <p>Crítico / Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e oralidade (A, B, D, E, H)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar problemas ou necessidades do meio envolvente.</li> <li>- Desenvolver desafios, problemas ou projetos que articulem e/ou integrem os diferentes domínios.</li> <li>- Utilizar vários meios audiovisuais.</li> <li>- Demonstrar procedimentos a realizar nas aplicações.</li> <li>- Disponibilizar roteiros/guiões orientadores.</li> <li>- Aplicar, na prática, através da proposta de atividades e projetos.</li> <li>- Fomentar o trabalho colaborativo em grupo.</li> <li>- Fomentar a pesquisa e análise da informação a utilizar em atividades e projetos.</li> <li>- Proporcionar momentos de reflexão, partilha, discussão e avaliação presencialmente ou através de ferramentas de comunicação e colaboração.</li> <li>- Promover a articulação disciplinar.</li> <li>- Fomentar o desenvolvimento de tarefas de tratamento e organização de dados recolhidos, em diferentes formatos, por exemplo: em storyboards, diagramas, infográficos, cartazes digitais, apresentações multimédia, entre outros.</li> </ul>	<p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teste escrito;</li> <li>- Teste digital;</li> <li>- Outras.</li> </ul> <p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa / investigação / projeto;</li> <li>- Composições;</li> <li>- Rubricas;</li> <li>- Outras.</li> </ul> <p>Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelha de observação de apresentações orais;</li> <li>- Grelha de observação direta;</li> <li>- Outras.</li> </ul>

## APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

TEMA/UNIDADE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
<p><b>INVESTIGAR E PESQUISAR</b></p> <p><b>3 aulas</b></p> <p><b>Pesquisa e análise de informação</b></p> <p><b>Organização e gestão da informação</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</li> <li>- Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa.</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>- Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> <li>- Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Analisar criticamente a qualidade da informação.</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo / colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável / Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar a criação de artefactos digitais diversificados: narrativas (digitais), vídeos, <i>booktrailers</i>, <i>podcasts</i>, audiolivros, <i>posters</i>, <i>flyers</i>, cartões comemorativos, banda desenhada, animações, etc.</li> <li>- Modelar protótipos de objetos em 3D.</li> <li>- Criar momentos para que os alunos apresentem e partilhem, individualmente, em pares ou em grupo, o desenvolvimento dos projetos.</li> </ul>	
<p><b>COMUNICAR E COLABORAR</b></p>				

## APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

TEMA/UNIDADE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
<p><b>3 aulas</b></p> <p><b>Ferramentas de comunicação e colaboração</b></p> <p><b>Apresentação e partilha</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</li> <li>- Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos.</li> <li>- Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</li> <li>- Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.</li> </ul>			
<p><b>CRIAR E INOVAR</b></p> <p><b>22 aulas</b></p> <p><b>Processador de texto</b></p> <p><b>Edição de imagem</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer as potencialidades de diferentes aplicações digitais, por exemplo, de escrita criativa.</li> <li>- Caracterizar, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas.</li> <li>- Produzir artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.</li> <li>- Compreender e utilizar técnicas elementares de</li> </ul>			

## APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

TEMA/UNIDADE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
<p><b>Edição de vídeo e som</b></p> <p><b>Modelação 3D</b></p> <p><b>Apresentações Multimédia</b></p>	<p>captação e edição de imagem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando imagem.</li> <li>- Desenhar objetos utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto.</li> <li>- Mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem.</li> <li>- Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento, ângulos, entre outras) de captação e edição de som e vídeo.</li> <li>- Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando imagem, som e vídeo.</li> <li>- Produzir narrativas digitais, utilizando as técnicas e materiais adequados de captação de imagem, som e vídeo, tendo em vista soluções adequadas a um problema ou projeto.</li> <li>- Mobilizar os conhecimentos sobre as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem, do som e do vídeo.</li> <li>- Ler, compreender e identificar mensagens manipuladas ou falsas.</li> <li>- Compreender e utilizar técnicas elementares de captação e edição de modelação 3D.</li> <li>- Analisar que tipos de problemas podem ser resolvidos usando modelação e simulação.</li> <li>- Decompor um objeto nos seus elementos constituintes.</li> <li>- Desenhar objetos utilizando as técnicas de modelação, tendo em vista soluções adequadas a um</li> </ul>			

## APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

TEMA/UNIDADE	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E OUTRAS	DESCRITORES E ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE DADOS
	<p>problema ou projeto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</li> <li>- Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos.</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>- Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> <li>- Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>- Analisar criticamente a qualidade da informação.</li> <li>- Integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos.</li> <li>- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>			

**Nota:** Áreas de competência do perfil dos alunos: A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J-Consciência e domínio do corpo.